

Tutti i seminari hanno cadenza fissa il 2° weekend del mese salvo festività

PROGRAMMA DEL PRIMO ANNO - 2010/2011

1° SEMINARIO (I anno):16/17 Gennaio 2010

SABATO ore 10-19.30

Mattina

Teoria - 4 ore

- La coscienza: breve excursus sull'evoluzione del concetto di coscienza nella storia del pensiero filosofico da Socrate a Hegel

Docente dott. Valeria Salsi

- Trasmuda®, ovvero la Danzaterapia per la nuova dimensione di coscienza:
 - quando il corpo diventa strumento dello spirito
 - integrazione della personalità. Presenza trascendente e apertura dei canali di percezione
 - il senso della "crisi", l'opportunità del cambiamento, una nuova prospettiva spirituale del counseling
 - il modello teorico di Trasmuda® e i suoi riferimenti
 - I suoi strumenti (la Danza, i Mudra e le Arti, la consapevolezza dei piani sottili)
 - il modello teorico dei chakra: 1° parte
 - la Meditazione: 1° parte
 - l'importanza della conoscenza dei processi energetici che accompagnano le trasformazioni interiori nel counseling e nella danzaterapia

Docenti dott. Renata Righetti

Pomeriggio

Completamento della Teoria del mattino e Esperienza pratica - 4 ore

- Lo sviluppo della pulsazione cielo/terra nella Danza e la sua proiezione verso l'integrazione nella personalità della dimensione spirituale. L'importanza dell'integrazione della dimensione spirituale nell'apertura delle mappe esistenziali.

Docente: dott. Renata Righetti

DOMENICA ore 9.30 – 19

Mattina

Teoria: 3 ore

- La Trinità e l'Antropologia Trinitaria biologica -psicologica e spirituale: la visione della PNEI (Psiconeuroendocrinoimmunologia) nell' approccio al disagio psicofisico della persona..

Docente prof. Paolo Lissoni

Esperienza pratica: -1 ora

- L'integrazione dei Mudra come attivatori energetici e il disegno come rivelatore del processo sviluppato dalla danza e dal counseling individuale

Docente. dott. Renata Righetti

Pomeriggio

Teoria e pratica alternata - 4 ore

- Dalla Danza alla Danza contemporanea alla Danzaterapia:
breve storia e esperienza pratica delle principali correnti di Danza contemporanea. 1° parte

Docente Marcella Fanzaga

2° SEMINARIO (I anno) 9/10 Febbraio 2010

SABATO ore 10-19.30

Mattina

Teoria e pratica alternata - 4 ore

- Dalla Danza alla Danza contemporanea alla Danzaterapia:
breve storia e esperienza pratica delle principali correnti di Danza contemporanea: 2° parte
Docente Marcella Fanzaga

Pomeriggio - 4 ore

- Riflessioni sulla matrice energetica principale del movimento nelle diverse Metodologie della Danza moderna e contemporanea.
- La struttura energetica, lo sviluppo creativo terapeutico e la proiezione esistenziale delle matrici. Conoscere la persona nel counseling a mediazione corporea attraverso le sue affinità alle matrici di movimento.

Docenti Marcella Fanzaga, dott. Renata Righetti

DOMENICA ORE 9..30 -19

Mattina

Teoria e pratica alternata - 4 ore

- Il corpo nello spazio tridimensionale: acrobatica: giochi, voli, salti, cadute..
 - Teoria, esperienza pratica e riflessioni sull'importanza degli aspetti energetici e emozionali coinvolti in queste esperienze:
 - paura del volo
 - rigidità /flessibilità
 - controllo dell'”atterraggio”
 - integrazione con il sistema di lettura dei chakra, la Danzaterapia e la relazione individuale.

(questo seminario potrebbe svolgersi in sede esterna attrezzata o essere sostituito da una lezione in sede su altro argomento)

Docente: dott. Renata Righetti

Pomeriggio - 4 ore

- Le qualità del movimento e la loro proiezione energetica/psicologica/esistenziale - 1° parte
- Creare la consapevolezza della mediazione corporea nel Counseling e delle matrici di movimento in Trasmuda® in relazione ai Chakra.

Docente dott. Renata Righetti

3° SEMINARIO (I anno) 13/14 Marzo 2010

SABATO ore 10 - 19.30

Mattina

Teoria e pratica alternate - 4 ore

- Gli stadi dello sviluppo psicomotorio e la percezione del movimento nel bambino.
- I movimenti arcaici

Docente dott.ssa Elena Fossati

Pomeriggio - 2 ore

- Relazione tra lo sviluppo psicomotorio del bambino e i movimenti di attivazione dei primi quattro chakra
Docente dott. Renata Righetti

Teoria - 2 ore

- La coscienza corporea dell'adulto, e dell'anziano e il suo riflesso esistenziale. Il Counseling nell'anziano.

Docenti dott. Antonino Frustaglia e dott. Renata Righetti

DOMENICA ORE 9,30- 19

Mattina – Teoria e pratica alternate - 4 ore Le qualità del movimento e la loro proiezione energetica/psicologica/esistenziale – 2° parte

- Creare la consapevolezza della mediazione corporea nel Counseling e delle matrici di movimento in Trasmuda® in relazione ai Chakra -2° parte
- Quando la danza diventa terapeutica: le vie di accesso all'esperienza profonda (cenestesica, emozionale, esistenziale, spirituale).

Docente dott. Renata Righetti

Pomeriggio – Teoria e pratica alternate - 4 ore

- Le qualità del movimento e la loro proiezione energetica/psicologica/esistenziale nel bambino – La mediazione corporea nella comunicazione con i bambini - 1°Parte

Docente dott. Elena Fossati

4° SEMINARIO (I anno) - 10/11 Aprile 2010

SABATO ORE 10 –19

Mattina

Teoria: Psicologia 1 – 4 ore

- Breve storia della Psicologia
 - Le leggi di Ribot.
 - La psicologia clinica e la psicoanalisi
- Fondamenti di Psicoanalisi – 1°parte
 - Le fasi dello sviluppo e la struttura della personalità

Docente: dott. Antonio Grioni

Pomeriggio

Teoria e Esperienza pratica:- 4 ore

- Le qualità del Movimento e la loro proiezione energetica/ psicologica/esistenziale Creare la consapevolezza della mediazione corporea nel Counseling e delle matrici di movimento in Trasmuda® in relazione ai Chakra: - 3° parte
- Le dissociazioni corporee: 1°parte
- La Danza nella pulsazione tra rinforzo dell'”Io” e scioglimento delle difese caratteriali.

Docente dott. Renata Righetti

DOMENICA ORE 9.30 –18,30

Mattina

Teoria: Psicologia 2 - 4 ore

- Fondamenti di psicoanalisi - 2° parte
 - Le fasi dello sviluppo e la struttura della personalità

Docente Dott. Antonio Grioni

Pomeriggio

Teoria e pratica alternate - 2 ore

- Le qualità del movimento e la loro proiezione energetica/psicologica/esistenziale – 4° parte
- Le dissociazioni corporee: 2° parte
- Integrazione con il sistema di lettura dei Chakra e il modello teorico di Trasmuda® .

Docente dott. Renata Righetti

Esperienza pratica - 2 ore

- La Danza e il Disegno fra movimento cosciente e comunicazione con l'inconscio. Utilizzo del disegno come chiarimento del processo di trasformazione nel Counseling. e nella danzaterapia.

Docente dott. Renata Righetti

5° SEMINARIO (I anno) – 9/10 Maggio 2010

SABATO ORE 10 -19.30

Mattina

Teoria e pratica alternate - 3 ore

- Anatomia, Fisiologia e neurofisiologia del movimento – Lo schema corporeo: I parte

Docente Dott. Antonino Frustaglia

- Integrazione con il sistema di lettura dei chakra – proiezione del movimento sul piano eterico

Docenti Dott. Antonino Frustaglia e Renata Righetti -1 ora

Pomeriggio

- Neurofisiologia dell'arte e della Musica

Docente dott. Livio Bressan - 2 ore

DOMENICA ORE 9.30 -19

Mattina

Teoria e pratica alternate - 4 ore

- Lo schema corporeo :2° parte – L'esperienza della mediazione corporea nella comunicazione con i bambini

Docente dott..Elena Fossati

Pomeriggio

- Interazione tra il sistema di lettura corporea di Laban e il sistema di lettura dei Chakra: - **3 ore**

Docente. dott. Elena Fossati

- Integrazioni con il metodo Trasmuda® e il Counseling - **1 ora**

Docente dott. Renata Righetti.

6° SEMINARIO (I anno) – 12/13 Giugno 2010

SABATO ORE 10 – 19.30

Mattina

Teoria: Psicologia 3 - 4 ore

- La relazione: il rapporto con se stessi e con l'altro:
 - aspetti psicologici, le difficoltà più diffuse e le cause più frequenti.
 - La reverié

Docente dott. Antonio Grioni

Pomeriggio

Teoria e pratica alternate - 4 ore

- Il rapporto con se stessi e con l'altro nella relazione corporea e nella danza: 1° parte
- L'importanza del contatto e esperienze di contatto nel Counseling - 1° parte

Docente dott. Renata Righetti

DOMENICA ORE 9.30 – 19

Mattina

Teoria e pratica alternate - 4 ore

- Il rapporto con se stessi e con l'altro nella relazione corporea e nella danza
- L'intimità con se stessi e la relazione con l'altro – L'intimità nel Counseling.

Docente dott. Renata Righetti

Pomeriggio

Teoria e pratica alternate - 4 ore

- L'importanza del contatto e le esperienze di contatto nel Counseling - 2° parte
- Sviluppo delle sensibilità nel tocco: i 7 tocchi in connessione con l'energia dei sette chakra e la loro applicazione nel processo del Counseling individuale a mediazione corporea e nella conduzione di gruppi di Trasmuda®

Docente Barbara Asperges e dott. Renata Righetti

7° SEMINARIO (1° anno) - Luglio 2010

4 giorni - residenziali intensivi per la formazione in

“COUNSELOR ESISTENZIALE A INDIRIZZO LOGOTERAPICO” - 40 ore

Docenti: Prof Ferdinando Brancaleone, Prof. Gianfranco Buffardi

Il programma svolto nei residenziali estivi si unisce al monteore della Scuola Trasmuda® che la Fondazione scientifica ISUE riconosce valide per la formazione nella relazione d'aiuto (Counselor) a mediazione corporea e completa, così la preparazione al Counseling con indirizzo specifico Logoterapico esistenziale che è in profonda affinità rispetto ai contenuti di Trasmuda®.

Argomenti del Corso Seminariale Estivo : I Anno

- **La Logoterapia di Victor E. Frankl e l'approccio esistenziale**
 - Cenni storici
 - Presupposti storici
 - Fondamenti antropologici
- **Teoria e classificazione dei disturbi somato- psico- noetici in Logoterapia**
- **Il “Sistema VSS” (Valori-Significati-Scopi)**
- **Logoterapia ed Analisi Esistenziale**
- **Esercitazioni pratiche mediante simulate sotto supervisione**